

PEAC

artistic and cultural education

Objectifs/goals:

- permettre à tous les élèves de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur **parcours** scolaire
- développer et renforcer leur pratique **artistique**
- permettre la rencontre des artistes et des œuvres, la fréquentation de lieux **culturels**

- enable all students to build a rich and coherent personal culture throughout their school years
- develop and strengthen their artistic practice
- allow students to meet artists and works of art, and to visit cultural sites

Éducation à l'art et par l'art, le PEAC s'appuie sur **trois piliers** : les enseignements artistiques, les rencontres avec les artistes et les œuvres et les pratiques artistiques.

Education in and through art, the PEAC is based on three pillars: art lessons, encounters with artists and works of art + artistic practices.

Piliers de l'éducation artistique et culturelle	Grands objectifs de formation visés tout au long du parcours d'éducation artistique et culturelle
Fréquenter (Rencontres)	cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres ³
	échanger avec un artiste, un créateur
	appréhender des œuvres et des productions artistiques
	identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
Pratiquer (Pratiques)	utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
	mettre en œuvre un processus de création
	concevoir et réaliser la présentation d'une production
	s'intégrer dans un processus collectif
	réfléchir sur sa pratique
S'approprier (Connaissances)	exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
	utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel
	mettre en relation différents champs de connaissances
	mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

À l'école élémentaire./Elementary school.

Tous les élèves bénéficient dès le CP et jusqu'en CM2 de 2 heures d'enseignements artistiques consacrées à l'éducation musicale et aux arts plastiques.

All students benefit from 2 hours of art lessons dedicated to music and visual arts, starting in first grade and continuing through fifth grade.

Au collège./In middle school.

Chaque semaine, tous les élèves bénéficient d'une heure d'éducation musicale et d'une heure d'arts plastiques ainsi qu'un enseignement de l'histoire des arts porté par l'ensemble des disciplines.

Each week, all students benefit from one hour of music education and one hour of visual arts, as well as the teaching of the history of the arts in all disciplines. The PEAC activities are linked to the compulsory lessons.

Le PEAC est un **ensemble cohérent de projets**, d'enseignements, de pratiques tout au long de la scolarité obligatoire. Il faut donc une réflexion partagée et une **programmation discutée par cohorte** entre les enseignants.

The PEAC is a coherent set of projects, teachings and practices throughout compulsory education. It is therefore necessary to have a shared reflection and a programming discussed by cohort between teachers.

Les activités du PEAC sont **reliées aux enseignements obligatoires**.

The PEAC activities are linked to the official mandatory curriculum.

METHODOLOGIE PROPOSEE POUR LA REDACTION DU PEAC

Suggested methodology:

1ère étape: recenser ce qui existe déjà dans l'établissement

2nde étape: proposer une programmation et des activités concertées du cycle 1 au cycle 4 en précisant les disciplines impliquées et les compétences travaillées (conseil école collège)

1st step: identify what already exists in the school

2nd step: propose a program and concerted activities from cycle 1 to cycle 4 by specifying the disciplines involved and the skills worked on (primary-middle school council)

1. recenser ce qui se fait déjà
identify what already exists in the school

Si possible, ajouter les compétences du S4C.

PS

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Omani Band Videos of Omani music and dance Santa Clause Visite de l'aquarium	Creating Omani Traditional style wear for a boy or girl. in Arabic (creating a big fish tank) a design that represent plants and what they need to survive Créations artistiques à la manière de (Picasso, Kandisky, Brito...) Christmas decorations. Chorale et danse de Noel	Omani Culture and exploring Omani Traditional clothes and patterns. How To use colour.

MS

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Omani Band Videos of Omani music and dance Visite de l'aquarium Ecole Omanaise Projet commun élèves du collège Santa Claus	Creating Omani Traditional style wear for a boy or girl. Exploring different textures, shapes and patterns. Créations artistiques à la manière de (Picasso, Kandisky, Brito...) Fête Omanaise et danse Christmas decorations Chorale et danse de Noel in arabic (creating a big fish tank) a design that represent plants and what they need to survive	Omani Culture and exploring Omani Traditional clothes and patterns. Graphisme décoratif (khinjar, Couronne de la galette, fleurs..etc-

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
<p>Omani Band</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visite de la grande mosquée de Mascate - Visite du fort de Barka - visite réserve naturelle a barka 	<p>Creating Omani Traditional style wear for a boy or girl and jewelry</p> <p>using Omani patterns and shapes. Creating red, white and green hearts with paper.</p> <ul style="list-style-type: none"> - École et cinéma (3 projections) - Arts visuels: fête nationale omanaise: bricolage épée omanais . bricolage de Noël, les couronnes pour la Galette. - danse pour la fête nationale Omanaise - Chorale de Noël. - théâtre autour des albums travaillés en classe - Momo et Lolotte : réalisation d'un album - Créations artistiques à la manière de (Picasso, George Seurat , Brito...) <p>in Arabic Learning letters in the form of artwork.</p> <p>Omani fashion show during the Omani national day.</p> <p>presenting a song on stage on Arabic language day.</p>	<p>Omani Culture and exploring Omani Traditional clothes and patterns. Using shapes to represent Omani Culture.</p>

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
<p>Omani Cultural videos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visite du Fort et du falaj de Nizwa - Visite de la grande mosquée de Mascate 	<ul style="list-style-type: none"> - École et cinéma (3 projections) - Arts visuels: calendrier des saisons, cartes de voeux - Maquette du village omanais (falaj) - Étude de l'architecte omanaise - Chorale de Noël, - Théâtre - Littérature : la Morale (contes de Perrault et fables de La Fontaine) - Confection de collections de 100 (le 100ème jour) - RecyclArt: création et aménagement d'un jardin (mobilier) - Court-métrage (non au harcèlement) 	
<p>Omani students sharing their culture, traditions and important celebrations.</p>		<p>Sharing their love for Oman and their experiences visiting beautiful scenic sights.</p>
<p>Christmas videos and carols.</p>	<p>Painting Omani hearts during Emile classes Design identification cards including country's flag</p>	<p>learning about flags</p>
<p>English Day</p>	<p>Creating a Christmas tree hat with paper and decorations for the performance on ' I'm the happiest Christmas Tree' song at the Hormuz Hotel.</p>	<p>Performing and singing with Christmas tree hats at the Hotel . Developing performance art skills.</p>
<p>English</p>	<p>create a banner for the English Day</p>	
<p>English</p>	<p>draw their own monster and write its description.</p>	

CE1

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Omani Band Omani National Anthem Omani Traditional music and dance.	Color the flag of Oman Creating Omani paper fans using red, white and green decorating the corridors for Omani National Day.	Different colours and what they represent.
Attending a play presented by public school students Christmas Carol English Day	memorizing omani songs omani fashion show. making paper figures about animals Create a banner for the English Day	Perform at the Grand Hormuz and sing a Christmas song

CE2

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
.Voyage pédagogique autour de la mer (visite musée des bateaux omanais, découverte de la faune et la flore: la réserve des tortues) . Rencontre avec Nourredine, auteur du livre "Si Oman m'était conté..." . Visite de la "children public library". . Rencontre avec une calligraphe pour une initiation à la calligraphie arabe.	. Poésie /chants/ Littérature (lecture-compréhensions théâtre et mise en scène en classe, parcours du lecteur à travers divers formes de lectures) .Ecole et cinéma : 2 projection par an . Création de boite artistique pour présenter son pays d'origine. . Lecture d'un texte en public sur le harcèlement .Création d'un carnet de voyage . Création d'œuvres d'arts modernes autour de thématiques (égalité filles-garçons, fraternité, liberté, à la manière d'artistes divers,...) . Accès à la bibliothèque (1	Sharing personal experiences and researching Culture and Art.

Research Oman culture.	<p>fois par semaine) pour emprunt de 3 livres maximum par semaine.</p> <p>. Projet de création d'un château du moyen -âge en EMILE (cours en anglais et travail en géométrie</p>	
Santa Clause	<p>Creating a poster of Omani sweets and recipes. Tasting and testing different Omani Treats.</p> <p>Singing Christmas carols.</p> <p>singing in omani day and arabic language day do some drawings about oman</p>	Exploring performance art.
English Day	Create a banner for the English Day	

CM1

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Personal experiences of traveling in Oman.	<p>EMILE-Recycling art « Let's turn trash into treasure » Xmas trees made out of trash (2D and 3D) EMILE-Songs interpretation « Together we can change the world » + « Heal the world » EMILE - « Our global tree » Express yourself and draw about your favourite global goals - creation of a 2D "global tree" EMILE - Earth Day - Beach cleaning</p> <p>Creating a travel brochure of favorite places visited in Oman.</p>	<p>Global development - raising awareness</p> <p>Creating an appreciation for natural beauty and sharing</p>

Santa Claus	Christmas carols. design a large world map (Arabic)	interesting scenic areas and activities to do in Oman. Exploring performance art.
-------------	---	---

CM2

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Oman band Santa Clause	<u>CINEMA</u> Ecole et cinéma : 2 projections par an. réalisation d'un petit film documentaire lors de la classe découverte Creating power point presentation and included digital art. Christmas carols drawings to support earthquake victims posters about the roots of the words	lecture, analyse d'images Art can be created by computer. ExpLoring performance art.
(in collaboration with the ninth graders)	<u>LITTERATURE/ARTS VISUELS</u> Momo et Lolotte : réalisation d'un album Feuilleton mythologique	production ecrite productions plastiques Fresque (illustrations)
Visite du fort de Barka <u>Classe découverte</u> : Jabrin - al Hoota cave - Al Hamra visite guidée d'un fort visite guidée d'une maison traditionnelle	<u>ARCHITECTURE PATRIMOINE</u> Dessin d'architecture fabrications traditionnelles pain, poteries...	
	<u>MUSIQUE</u> Récitation de poésie	connaître des poètes

	accompagnement sonore de la poésie (pratique instrumentale) Chant Choral	français découvrir des pratiques musicales “il savoir s’approprier un instrument, produire, un rythme
	EMILE Song interpretation - “Healthy Food”	Food education

6ème (préciser les disciplines)

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Français : “Si Oman m’était conté...”	Appropriation des contes et légendes d’Oman, atelier conteur, illustration, mise en voix, expression corporelle...	> D1.1 - La langue française à l’orale et à l’écrit : Le conte
HGEMC : Histoire des arts	Étude d’œuvres en lien avec les séquences d’histoire, de géographie ou d’EMC : Arts l’espace Arts du langage Arts du quotidien Arts du spectacles vivants Arts visuel	> D1.4 - Le langage des arts et du corps > D5 - Les représentations du monde et l’activité humaine Courant artistique ; Artistes ; Analyse artistique...
Français / HG / SVT : Voyage scolaire Ras al Hadd	> Création d’un carnet de voyage ; > Rédaction d’un conte autour de l’univers de Ras Al Hadd ; > Visite de la salle des cartes du musée Bait al Zubair ; > Présentation des travaux lors d’une exposition en fin d’année “Oman et la mer”. Faire des affiches, dessin et maquette de tortue, boutre...	> D1.1 - La langue française à l’orale et à l’écrit ; > D5 - Les représentations du monde et l’activité humaine .
	podcast/vidéo sur les différents métiers des paléontologues et archéologues. Fabrication de fossiles.	

	Dessin de herbier pour reconnaître les plantes	
	techno : échange avec des élèves de 6e d’Egypte sur l’aménagement des littoraux	Techno : Ouvrages d’art
		Artwork showing historical places in their countries
	Recycling art “Let’s turn trash into treasure” Xmas trees made out of trash (3D with toilet paper rolls)	Global Devt - Raising Awareness
Music Education Family instruments Music elements (Rhythm, Tempo, Dynamics, Melody)	Listening and responding to music	Identify instruments from the orchestra Describe and analyze different types of music.
Introduction to Ukulele	Performing basic chord shapes and strum patterns on the Ukulele. Playing along to tracks of popular songs.	Learning how to sing and play in a group, plus ear training and reading of chord progressions.
English	sequence 1: the Royal family (create Powerpoint presentations) sequence 2: anti bullying campaign (create poster against bullying) Sequence 3: London (create posters about different landmarks in London)	D1.2 (langues étrangères et régionales) D3 (la formation de la personne et du citoyen) D5: les représentations du monde et l'activité humaine.

5ème (préciser les disciplines)

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
HGEMC : Histoire des arts	Étude d'œuvres en lien avec les séquences d'histoire, de géographie ou d'EMC : Arts l'espace Arts du langage Arts du quotidien Arts du spectacles vivants Arts visuel drawings to support earthquake victims	> D1.4 - Le langage des arts et du corps > D5 - Les représentations du monde et l'activité humaine Courant artistique ; Artistes ; Analyse artistique...
Français : "Si Oman m'était conté..."	Appropriation des contes et légendes d'Oman, atelier conteur, illustration, mise en voix, expression corporelle...	> D1.1 - La langue française à l'oral et à l'écrit : Le conte
	A partir d'une toile , introduire les cours sur la nutrition, sur les addictions.	
	techno : montage vidéo prototype et exposé sur Archimède	techno : habitation et ouvrage d'art
Trip to London	ELCE ELCE - Oliver twist - acting ELCE - WW1 Project Song and poem interpretation Acting Artcraft : making of red puppies and paintings using different techniques	discover the British culture Being poor and living in London in 19th century The involvement of Australia and the English speaking countries during WW1
	Applying some lessons in the form of plays presented by students in the class.	
Français : Histoire des arts	Découvertes d'œuvres plastiques (peintures,	

	sculptures, architectures, BD...), cinématographiques et musicales, en lien avec les textes et les oeuvres littéraires étudiées en cours	
FLS	Lecture d'oeuvres / Images	-Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique -Utiliser un vocabulaire approprié -Mobiliser ses savoirs et expériences au service de la compréhension d'une oeuvre.
Music Education Music around the world	Listening and responding to music around the world	Identify music and instruments from different parts of the world.
Choir : French anthem La Marseillaise	Choir performance: La Marseillaise Anthem for the commemoration 11 th November	Singing unison with others. Learn and reproduce a musical line. Match pitches accurately. Following the director
Introduction to Ukulele	Performing basic chord shapes and strum patterns on the Ukulele. Playing along to tracks of popular songs.	Learning how to sing and play in group, plus ear training and reading of chord progressions.
English EPI: English / Spanish / Arabic / French / SVT / Physiques / ART	sequence 3: WALL-E + The AXIOM work on sustainable living, then watch the movie wall-e and write a film review sequence 4: create a cookbook Create an ad and film it. séquence 5: podcast + film an interview at the radio station about a place to visit.	D1.2 (langues culturelles et étrangères) D2: les méthodes et outils pour apprendre D5: les représentations du monde et l'activité humaine.

4ème (préciser les disciplines)

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
HGEMC : Histoire des arts	Étude d'œuvres en lien avec les séquences d'histoire, de géographie ou d'EMC : Arts l'espace Arts du langage Arts du quotidien Arts du spectacles vivants Arts visuel	> D1.4 - Le langage des arts et du corps > D5 - Les représentations du monde et l'activité humaine Artistes ; Analyse artistique...
Visite d'une frégate	techno: montage vidéo	évolution des objets
Trip to London	English Recycling art "Let's turn trash into treasure" Xmas trees made out of trash (3D with toilet paper rolls) WW1 Project Song and poem interpretation Writing poems Acting Artcraft : making of red poppies and paintings using different techniques	Discover the British culture Global devt - raising awareness The involvement of Australia and the English speaking countries during WW1
Meeting students from LFM Manila - First online than potential exchange Manila-Muscat	Presentation of the school + life in Oman + regions in Oman - Production of videos + photographs + presentation	Expression orale - meeting online + devt compétences artistiques (film making + photographs) Compétences écrites - production scripte
	Applying some lessons in the form of plays presented by students in the class.	
	Christmas greeting cards design	
SVT	podcast et vidéo sur la dérive des plaques.	
Français : Histoire des arts	Découvertes d'œuvres plastiques (peintures, sculptures, architectures, BD...), cinématographiques et musicales, en lien avec les textes et les œuvres	

	littéraires étudiées	
FLS	Lecture d'oeuvres / Images	-Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique -Utiliser un vocabulaire approprié -Mobiliser ses savoirs et expériences au service de la compréhension d'une œuvre.
Music education Music around the world	Listening and responding to music around the world	Identify music and instruments from different parts of the world.
Choir : French anthem La Marseillaise	Performing La Marseillaise Anthem for the commemoration 11th November	Singing unison with others. Learn and reproduce a musical line. Match pitches accurately. Following the director
Introduction to Ukulele	Performing the song "Three little birds" for the 2eme Assemble January 26th	Learning how to sing and play in a group, plus ear training and reading of chord progressions. Develop language skills by singing and reading in English

3ème (préciser les disciplines)

rencontres/encounters	pratiques/practices	connaissances/knowledge
Français : Histoire des arts Séquence Cinéma sur Le Dictateur de Charlie Chaplin Possibilité de présenter le film pour l'oral du Brevet	Rédaction d'une critique cinématographique	Construire la mémoire de la Seconde Guerre mondiale Avoir des repères en histoire des arts visuels Analyser un film Etudier une oeuvre à visée argumentative Exercer son jugement et présenter une prise de position Identifier un type

<p>Français : Histoire des arts C'était la guerre des tranchées de Jacques Tardi Possibilité de présenter l'album pour l'oral du Brevet</p>	<p>Réaliser la suite d'une planche de BD posters of fairouz songs in both Arabic and french accompanied by a drawing</p>	<p>cinématographique qui utilise la caricature et la parodie pour dénoncer un phénomène tragique Maîtriser le vocabulaire d'analyse de l'image filmique reading stories and articles for well-known Arabic writers Construire la mémoire de la Grande guerre Avoir des repères en histoire des arts visuels Analyser des planches de BD Lire et utiliser différents langages Exercer son jugement et présenter une prise de position Etudier une oeuvre à visée argumentative qui dénonce un phénomène tragique Maîtriser le vocabulaire d'analyse de l'image BD Avoir des outils pour comprendre une oeuvre de fiction</p>
<p>HGEMC : Histoire des arts</p>	<p>Étude d'œuvres en lien avec les séquences d'histoire, de géographie ou d'EMC qui peuvent être présentées dans le cadre de l'oral du DNB.</p>	<p>> D1.4 - Le langage des arts et du corps > D5 - Les représentations du monde et l'activité humaine Courant artistique ; Artistes ; Analyse artistique...</p>
<p>Epi espagnol/svt</p>	<p>Affiche sur l'alcool au volant.</p>	
<p>visite site Veolia</p>	<p>techno : montage vidéo</p>	
	<p>Applying some lessons in the form of plays presented by students in the class.</p>	
<p>HGEMC / Français / LVA : Cérémonie du 11 novembre</p>	<p>> Danse > Chant > Mise en voix des textes > Travail d'écriture</p>	<p>> D3 : La formation de la personne et du citoyen</p>

	Christmas greeting cards design	
FLS	Lecture d'oeuvres / Images	-Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique -Utiliser un vocabulaire approprié -Mobiliser ses savoirs et expériences au service de la compréhension d'une œuvre.
Music education Music around the world	Listening and responding to music around the world	Identify music and instruments from different parts of the world.
Choir : French anthem La Marseillaise	Performing La Marseillaise Anthem for the commemoration 11th November	Singing unison with others. Learn and reproduce a musical line. Match pitches accurately. Following the director
Introduction to Ukulele	Performing basic chord shapes and strum patterns on the Ukulele. Playing along to tracks of popular songs.	Learning how to sing and play in a group, plus ear training and reading of chord progressions.
English	write a letter by a soldier to his mother during WW2 sequence 2: Create a poster about a celebration such as the bonfire Séquence 3: - create pledges about the climate change -create a spoof advert about climate change - shoot a 1-minute video to sensitize opinion about the environment	D1.2 (langues culturelles et étrangères) D2: les méthodes et outils pour apprendre D5: les représentations du monde et l'activité humaine.